

Beschreiben und bewerten Sie die Beziehung zwischen Hanna Schmitz und Michael Berg!

1. Was ist das Besondere dieser Beziehung?

[Einleitung]

- Der Altersunterschied beträgt über 21 Jahre (sie ist 36 – er ist 15/16) (ödipal)
- Sie ist ungebildet, stammt aus einfachen Verhältnissen – er ist Gymnasiast, stammt aus dem Bildungsbürgertum
- Die Beziehung ist stark ritualisiert und deshalb fast unpersönlich
- Der Sex spielt eine sehr wesentliche Rolle in dieser Beziehung
- Die Beziehung bleibt geheim, ist vor anderen verborgen, ist ‚isoliert‘ ohne lebensweltlichen Kontext (Ansätze dazu werden von Hanna umgehend torpediert)
- Sauberkeit ist Hanna sehr wichtig (Erbrochenes beseitigen, Duschen -> 1/6 S.33)
- Juristisch handelt es sich nicht um eine Liebesbeziehung, sondern um sexuellen Missbrauch
- (Bezug auf den Titel:) Er liest ihr (rituell) Literatur vor, an der sie sehr interessiert ist
- Es handelt sich um eine asymmetrische Beziehung, die zunächst klar von Hanna dominiert wird ... (z. B. S.33)

2. Einteilung der Beziehung in wenige Groß-Phasen mit der Angabe von Daten und von Schlüsselereignissen.

Beschreibung der Besonderheiten der Beziehung in diesen Phasen:

1. Affäre zwischen Michael und Hanna (Teil 1)

- (1) Phase: Kennenlernen und unpersönlicher Sex (Dauer: 2 Wochen)
Kennenlernen Februar 1959 (Bedanken mit Blumenstrauß Kap I/3), Verführung (eine Woche später: Ende Februar/ Anfang März, Kap I/6), Duschen und Sex, Vorstellung (S.34f.) und **Streit** (1/8 S.36) wegen Schuleschwänzen (wiederum 6-7 Tage später, Kap I/8)
- (2) Phase: Persönlich sich Näherkommen - Ritus des Vorlesens (Dauer: ca. 4 Wochen)
Vorlesen, Duschen, Sex – daneben auch persönlichere Gespräche (aber nie wirklich intim) Straßenbahnstreit (1/10 S. 47ff.)
Osterausflug (Ostersonntag am 29. März 1959) mit großem Streit in Amorbach (2./3.April 1959, Kap.11 S.54ff.)
Besuch bei Michael zu Hause,
- (3) Phase: Verrat und ‚Gleitflugphase‘ (im Sommer, also ab 21 Juni 1959 (Dauer:))
Avancen zu Sophie 1/13 S.64)
Besuch im Schwimmbad (Geburtstag im Juli 59 1/14 S.70f.)
Verrat (1/15 S.72ff.) Geheimnis belastet andere Freundschaften Spophie: ‚Hanna als Krankheit‘ (S.74)
Hanna sagt nichts von ihren Problemen (Analphabetismus, Job) und flieht

3. Wie stehen die Partner zueinander, wie gehen sie miteinander um, worum dreht sich ihre Beziehung

Beide sind einsam, Einzelgänger, entfremdet

Sie machen beide Selbsterfahrungen, sind sehr egozentrisch, kümmern sich mehr um sich selbst als um den Partner (keine Liebe, sondern [Selbst]-Verliebtheit)

Die Beziehung ist stark ritualisiert: dadurch kann man kaum etwas falsch machen, eckt nicht an. Damit überbrücken sie ihre Fremdheit

Hanna ist sehr dominant. Sie macht sich in keiner Weise Michael bekannt, ihr Verhalten bleibt für ihn unvorhersehbar und rätselhaft, wie eine Naturgewalt. Sie ist gewalttätig: psychisch und physisch

Die Beziehung ist asymmetrisch

Hanna kümmert sich um Michael: als er am Anfang krank ist, als er schwänzt, als er im Schwimmbad ist

4. Wie wirkt sie sich je auf die beiden Partner (besonders auf den Ich-Erzähler) aus?

Wie sie sich auf *Hanna* auswirkt ist unklar (Ich-Erzähler ohne Einblicke in das Leben Hannas). Sie sagt, sie liebe ihn. Sie interessiert sich für ihn (besucht ihn, macht Urlaubsreise mit ihm).

Vor allem aber liebt sie die Literatur, die er ihr zugänglich macht

Er reift durch die Beziehung (fühlt sich in seinem Körper wohl, erarbeitet sich schulische Erfolge S.41) – er kann sich durch die Beziehung zu Hanna leichter von seiner Familie lösen

Als sich andere wirklich intime Beziehungen ergeben (Sophie), bremst ihn die vereinbarte Geheimhaltung aber: Hanna als Krankheit, also als schwarzer Fleck in seiner Biografie

Später kommt heraus, dass Michael beziehungsunfähig ist: sowohl gegenüber Frauen als auch gegenüber seiner Tochter – denn er hält am Verschweigen fest, ist also niemals ganz ehrlich

5. Warum geht Michael auf sie ein? Was hat er davon, wie ernst meint er es?

Michael ist in der Pubertät und fühlt sich körperlich von Hanna angezogen, verführt
Sie bietet ihm die Chance, sich von seiner Familie zu lösen
Sie ist ihm eine Quelle von Selbstbewusstsein, wertet ihn auf, macht ihn stolz

6. Warum geht Hanna auf sie ein? Was hat sie davon, wie ernst meint sie es?

(SPEKULATIV!!!): Sie ist einsam, sehr isoliert. So wie Michael durch das Verschweigen der Beziehung ‚deformiert‘, so ist auch Hanna durch das Verschweigen ihres Analphabetismus (sowie ihrer Vergangenheit) völlig beziehungsunfähig und schrecklich einsam. Sie kann also keine Beziehung mit Zukunftsaussichten aufbauen, sondern nur einen One-Night-Stand prolongieren. Immer, wenn davon abgewichen wird, begehrt sie auf

7. Nach dem Verschwinden von Hanna am Ende des Ersten Teils hat Michael Schuldgefühle: warum? Was hat er falsch gemacht - Was hätte er anders machen sollen?

Er weiß nicht alles, weiß nicht, was Hanna zur Abreise veranlasst hat. Also sucht er die Schuld bei sich selbst.

In dem Maße, wie ihre Beziehung stagniert und er immer reifer wird, verliert die Beziehung an Bedeutung für ihn: zunächst war sie das Zentrum seines Lebens, dem er alles andere untergeordnet hat – dann aber im ‚Gleitflug‘ läuft sie mit und verliert an Bedeutung für ihn: das verunsichert ihn. Alle seine Versuche, die Beziehung anzupassen, werden von Hanna im Keim erstickt – dafür gibt er sich die Schuld, auch weil er ja der unreife, defizitäre Part in der Beziehung ist.

Hanna weiß es nicht, aber Michael weiß es: er verrät Hanna in Gedanken, indem er Sophie in seinen Gedanken neben ihr existieren lässt.

Michael bemerkt, dass sie *ihn braucht*, dass er der stärkere von beiden ist und dass er folglich die Führung in der Beziehung übernehmen müsste ... das tut er aber nicht, weil er Angst hat, sie zu verlieren: Er stellt sich nicht den Herausforderungen der Realität, sondern will nur nicht loslassen, Veränderungen verhindern ...

8. Stellen Sie Ihre eigene Meinung knapp dar: Können Sie sich vorstellen, dass es eine erfüllende Beziehung zwischen einem 15-Jährigen und einer 21 Jahre älteren Frau geben kann?

ODER

8. Stellen Sie Ihre eigene Meinung knapp dar: Können Sie sich vorstellen eine Liebesbeziehung mit einer ehemaligen SS-Aufseherin zu haben?